

# Information Quart Monde

*Agir tous pour la dignité*

Septembre 2013 – Nr. 176

## Editorial

### Je pense à ceux de tout en bas

Ce qui me dérange dans la logique de l'économie mondiale actuelle, c'est qu'elle n'a pas à coeur de trouver une place de travail et une utilité digne à toutes les mains et toutes les intelligences. Déjà à 40 ans, tant de gens vivent dans la peur et la situation est aussi inquiétante pour les jeunes qui n'arrivent pas à trouver une entrée dans le monde du travail.

En Suisse, il y a peu de temps en arrière encore, seule une minorité devait vivre ce calvaire, et maintenant ils sont de plus en plus nombreux. Et je pense avec un souci croissant aux plus démunis, à ceux de tout en bas. Ce sont eux qui sont le plus perdus et le plus en danger, cela depuis leur naissance jusqu'à la fin de leur vie.

Oui, mon souci depuis toujours c'est de savoir comment rendre utile les mains et les intelligences de tout le monde. Ceux des jeunes comme des moins jeunes et des plus âgés ! Je pense qu'il faudrait chambouler de fond en comble l'économie, faire tout, vraiment tout pour tous. On a besoin de tout le monde sur cette terre. La seule logique possible entre humains, le seul chemin de paix, c'est de nous laisser grandir ensemble, que l'on soit enfant ou vieillard, qu'on vienne du bas ou du haut. A l'école, comme en apprentissage ou dans les hautes études, puis durant toute la vie, il y a un droit à la formation continue et au développement continu, car chaque personne, sans exception, a faim dans sa tête ! Cela la pauvreté me l'a enseigné.

Ne sommes-nous pas comme un seul peuple sur cette terre ? C'est ça que je veux dire : vivre comme une seule grande famille. Habiter tous ensemble la belle planète bleue.

**Nelly Schenker**  
Membre de l'équipe de coordination

Retrouvez les « points de vue » de Nelly Schenker parmi d'autres du monde entier dans le blog : <http://unmondeautrementvu.wordpress.com>



Sous le soleil du dimanche 7 juillet, la fête d'été d'ATD Quart Monde a rassemblé près de 200 personnes au centre national à Treyvaux. Animée par un repas commun, des jeux et des ateliers pour grands et petits, des airs d'accordéon et un lâcher de ballons final, la journée s'est déroulée dans une ambiance festive et conviviale. (Photo: Peter Hochreutener)

## Porte grande ouverte...

Comme annoncé dans notre édition de juin, nous vous donnons ici un écho supplémentaire de la « Porte Ouverte » qui s'est déroulée le 14 juin dernier au Centre national du Mouvement à Treyvaux.

Le groupe Accueil Art et Culture a présenté une exposition de ses travaux. Le public venu nombreux, 75 personnes, a réservé un très bel accueil à l'événement. Beaucoup ont souligné la qualité artistique des réalisations exposées. Lors de sa présentation, Patricia a dit : « Depuis quatre ans nous nous voyons plusieurs fois par mois. Nous essayons des techniques pour les expliquer aux autres ». Yvan a ajouté : « Nous ne restons pas entre nous, avec notre équipe nous organisons des ateliers itinérants ». Amandine, qui anime un atelier à « Banc Public » à Fribourg, a exprimé quel était pour elle le but de ces ateliers : « Une personne dont la vie est difficile n'a pas facilement accès à l'art. Pourtant, c'est un droit pour tout le monde. Le fait de créer, de toucher ou même simplement de voir quelque chose de beau fait du bien, cela donne un peu de douceur et de couleur dans la dureté de la vie ». Pour Bernadette : « D'un

morceau de ficelle jaillit la fleur, d'un bout de papier surgit l'étoile... Qui voudrait être malheureux ? L'homme a besoin de beau pour vivre... Dans ces ateliers nous grandissons en humanité, en démocratie, en spiritualité ».

Marie-Thérèse s'est interrogée : « Et nous, habitants de Treyvaux et des environs, que pouvons-nous faire » ? Elle a trouvé que l'exposition répondait directement à l'objectif contenu dans le sigle ATD : Agir Tous pour la Dignité et elle a lancé, au nom de tous les amis du Mouvement présents : vous méritez notre appui ! Didier Steiner, Syndic du village, a conclu les prises de paroles par des mots très chaleureux. Il s'est directement adressé aux « artistes » et a voulu souligner que, visiblement, malgré l'adversité, ils se construisent et reconstruisent et trouvent en eux des ressources. Leurs paroles et leurs créations exposées étaient là pour en témoigner.

Nous espérons que cette Porte Ouverte aura permis de faire un pas de plus vers la reconnaissance de la créativité, des énergies créatrices insoupçonnées qui peuvent jaillir des personnes qui ont vécu ou vivent la précarité et l'exclusion.

**Loin de demander une assistance, elles nous entraînent, avec elles, à nous dépasser.**

Didier Robert



De gauche à droite: Patricia Bulliard, Yvan Bulliard, Didier Robert, Didier Steiner (syndic de Treyvaux), Amandine Houma (Photo: Eric Masotti)

# Quand l'été rime avec cré

L'été 2013 a vu se succéder les activités avec adultes et enfants: journées familiales et créatives, bibliothèques de rue, chantier-rencontre avec la créativité. Information Quart Monde a recueilli des comptes-rendus et des témoignages pour vous en donner un aperçu.

**Du 19 au 22 juillet, 26 personnes venant de Suisse allemande et romande et de France voisine ont participé aux «journées de rencontre et de créativité» au centre national à Treyvaux**

Quatre belles journées, pleines d'amitié, de partage et de rire ! Lorsque que l'on vit la misère, l'art semble quelque chose d'inaccessible. Et pourtant, la création est quelque chose d'important, ça libère l'esprit. Lorsqu'on crée quelque chose de ses propres mains, on se sent léger, ça nous fait oublier le quotidien et les soucis. Notre groupe Accueil, Art et Culture veut donc en faire un droit pour tous.

Se rencontrer, bavarder, partager, découvrir, se balader, rire, et bien sûr créer, c'est tout cela qui se cachait sous « Créativité au soleil ». Peindre, sculpter le bois, laisser ses mains patouiller dans le papier mâché ou la terre pour réaliser des objets, faire

ressortir la créativité qui sommeille en nous. Danser, chanter, jouer et écouter de la musique. Tisser des liens d'amitié... la liste est encore longue, les mots ne suffisent plus mais le cœur s'en souviendra !

La journée était partagée entre les temps d'ateliers «fixes» et des temps où l'on pouvait en rejoindre d'autres, animés avant tout par les participants eux-mêmes : expression corporelle, chant, initiation à l'accordéon et à d'autres instruments de musique, bagues en perles, cartes tissées...

Une sortie au zoo de Servion a rassemblé tout le monde et trois autres étaient à choix : visite de Fribourg en petit train, musée du vitrail à Romont, musée gruérien à Bulle.

Et bien sûr tous ont mis la main à la pâte pour la préparation des repas, le ménage, la vaisselle...

Amandine Houma



« Au départ je n'avais pas d'attente particulière, cela a été une grande surprise de rencontrer toutes les personnes. Nous n'étions que trois à parler le suisse allemand cela n'a pas toujours été facile, mais je me suis sentie à l'aise. J'ai découvert l'accordéon et en le tenant dans mes mains, je me suis dit : mais pourquoi je n'ai pas osé avant ? »

Ursula

« L'accueil était très généreux, j'ai aimé que l'on puisse faire des sandwiches « à la carte ». J'ai beaucoup apprécié toutes les attentions dans les petites choses, la gentillesse, la grande liberté dans le choix des activités. Je me suis sentie tout de suite à l'aise, comme dans une famille. J'ai appris ici que je peux être aimée et respectée en étant moi-même avec mes faiblesses et mes larmes. »

Laurence

Photos: ATD Quart Monde

## Au pied d'immeubles près d'une zone industrielle

**Bâle: une bibliothèque de rue s'est déroulée du 8 au 19 juillet**

Cet été nous ne nous sommes pas installés sur la grande pelouse « Ackermätteli » dans le quartier de Klybeck, mais au pied des grands immeubles de « Klybeck-Mitte » entourés par une zone industrielle, le dépôt des trams et les infrastructures du port.

**Dans cet espace exigu vivent 900 personnes** et parmi elles beaucoup d'enfants et de jeunes qui grandissent dans des familles au bas de l'échelle sociale. La cité est connue pour son taux de chômage élevé et la biographie de nombreux habitants est marquée par le sentiment d'impuissance, la recherche de sens à leur vie, la fuite face à la réalité... Le département de l'éducation et le bureau de développement de la Ville de Bâle ont lancé un projet pilote de dialogue et d'actions dans cette cité. Le local de rencontre du groupe d'ATD Quart Monde de Bâle se situe dans le même quartier et nous avons donc été tout naturellement englobés dans ce projet. Comme il n'y avait aucune offre pour les familles et les enfants durant les vacances d'été, l'animation d'une bibliothèque de rue sur une quinzaine nous a semblé le plus judicieux.

L'équipe d'animation était composée cette année de huit personnes très différentes qui toutes se sont engagées fortement pour un ou plusieurs jours: l'instituteur à la retraite, la grand-mère ethnologue,

la collaboratrice scientifique universitaire, une animatrice socio-culturelle en formation, deux éducatrices de la petite enfance...

« Il n'y aura pas beaucoup d'enfants, vous savez », nous avait dit le concierge alors que nous affichions les invitations quelques jours avant le début de la bibliothèque de rue.

**Et pourtant ils étaient là.** Une vingtaine nous attendait déjà quand nous avons étalé la couverture pour la première fois sous le grand arbre. Et ils sont revenus jusqu'au dernier des 14 jours. Malgré la grande chaleur, petits et grands enfants et même parfois de jeunes mamans étaient au rendez-vous.

**Et le déroulement des bibliothèques de rue est presque un rituel.**

Tout d'abord, en petits groupes, on regarde les livres d'images, on nomme les objets, les animaux, les personnages, on épelle le texte... certains enfants aiment lire à haute voix pour les autres. Puis l'un des adultes raconte une histoire. Ensuite

on range les livres et on apporte ciseaux, papiers, crayons, peinture... Les enfants illustrent souvent ce qu'ils viennent d'entendre ou, aidés par l'un des animateurs, ils écrivent quelques mots, phrases et parfois rédigent même une petite histoire. Pour garder la mémoire de ces instants « magiques », on rassemble toutes ces créations dans des classeurs colorés que les enfants aiment feuilleter ensemble.

Il y aurait encore beaucoup de choses à raconter, comme par exemple le plaisir que les enfants ont pris à « détourner » les histoires entendues, à leur donner un rythme, un autre sens plein d'humour...

Disons encore que nous avons été accueillis chaleureusement par les enfants et les mamans et le goûter de clôture a permis de belles rencontres, gages d'une confiance qui s'établit entre les habitants de la cité et nous.

Christine Lindt  
Katharina Scherr

(Photo: Dieter Leu)



## Ce qui est invisible reste à découvrir



**Le slogan «Ce qui est invisible, reste à découvrir», a été choisi par les vingt jeunes participants au chantier d'été qui s'est déroulé à Treyvaux du 4 au 12 août. Cette année, cinq jeunes polonais, un espagnol, deux français et onze suisses se sont rencontrés pour travailler et vivre ensemble pendant une semaine avec, comme point fort, la présentation de l'exposition « Actions (In)visibles » à Fribourg.**

« Nous, jeunes européens liés à ATD Quart Monde, venant de différents pays et de différents milieux sociaux, rêvons d'une société qui ne laisse personne derrière, qui donne sa chance à chacun et qui soit solidaire. Nous ne sommes pas des jeunes qui attendons passivement des changements mais nous agissons pour qu'ils se réalisent. C'est le message que nous voulons faire passer à travers cette exposition », annonçaient publiquement

Émilie et Kevin sur la place Georges Python le 9 août à Fribourg, ainsi que le 10 août dans la Maison de quartier Arsen'alt.

S'inspirant des expériences de cette semaine passée ensemble, ils ont monté un petit spectacle de rue. Par l'improvisation théâtrale, ils ont exprimé que les barrières de langues, de cultures, de parcours de vie, pouvaient être surmontées si on a la volonté de construire quelque chose ensemble.

Outre ce projet autour de l'exposition, les jeunes se sont répartis en groupes pour quatre matinées et ont donné des coups de mains à des associations fribourgeoises, en plus d'ATD Quart Monde : le Radeau à Orsonnens, le Galetas et Banc Public à Fribourg. Ils y ont rencontrés d'autres jeunes et vu différentes façons de s'engager.

Alexandra Poirot

# Créativité, partage et amitié

... les jeunes, séminaire international ... Autant de rencontres placées sous le signe du partage d'expériences et d'idées, de l'amitié partagée et

## ... Et même un mur de grimpe

**Du 22 au 26 juillet 2013, nous avons vécu la onzième édition des éléphantaisies à Porrentruy. Une semaine jurassienne de l'Avenir Partagé dans l'unique quartier d'immeubles de la ville à la population très mélangée.**

C'est sous un soleil de plomb que nous avons installé nos ateliers dès le lundi matin. Sur le tartan, Antoine, entraîneur de basket professionnel, dépose des cônes et des ballons. Dans l'herbe, Margaux et Eline préparent les peintures pour faire des cartes postales en spiralographie. Françoise découpe des bouteilles en pet, ce sera pour faire des fleurs multicolores. Madeleine coupe des fils pour des bracelets brésiliens. Daniel, Patrick et Mathias branchent appareil photo, beamer, et versent de la peinture pour réaliser des por-

traits d'enfants. Il ne me reste plus qu'à installer des coussins à l'ombre avec quelques livres ainsi qu'une machine à café et des chaises pour offrir un coin pause à toutes ces personnes amenées à se rencontrer durant cette semaine.

Jusque là, tout se passe comme prévu, mais c'est sans compter sur la magie des éléphantaisies qui apporte encore plein de surprises et d'imprévus.

Claire arrive avec des jeux de la ludothèque et des goûters, elle anime même un atelier pour confectionner ensemble des brochettes de fruits.

Julietta et Marjorie, volontaires à Tapor à Genève, viennent nous rejoindre le mardi et le mercredi avec un atelier de « cubes de la paix » et des activités sur l'ordinateur.

Illiess, un papa tunisien du quartier se présente à nous le mercredi et propose un atelier de mimes et danse pour les enfants. Il l'anime spontanément durant les 3 jours restants et connaît un grand succès. Grâce à la collaboration du groupe d'escalade, nous avons encore le mercredi un mur de grimpe toute la journée, la queue ne désemplit pas...

Régis, Laetitia, Françoise et encore d'autres animateurs viennent aider dans les ateliers afin que chaque enfant trouve une place qui lui convienne bien...

Nous terminons notre semaine par un traditionnel apéro apporté par Claire et complété par quelques mamans du quartier. La petite fête réunit environ 80 personnes autour des photos de la semaine et devant un dernier spectacle de danse. C'est déjà la fin, snif...vivement l'année prochaine !

Audrey Chèvre



## «Chercheurs d'art» - une rencontre au centre international

**Un séminaire passionnant s'est déroulé les 13 et 14 juillet au Centre international d'ATD Quart Monde à Méry-sur-Oise en France. Passionnant d'abord par la composition du groupe de participants : 40 personnes de milieux et d'âges divers et provenant de 12 pays, toutes membres du Mouvement. Il y avait Monsieur S. qui vit à la rue à Paris et aussi deux responsables du Musée Royal de Bruxelles qui veulent que l'art puisse rejoindre les plus exclus.**

**La question centrale de ce séminaire** était très interpellante: qu'est-ce que l'activité artistique apporte réellement à des personnes en grande pauvreté ? Des ailes, des parts de liberté ? Et qu'apporte-t-elle au Mouvement dans son combat global ?

**Exposer.** Chacun a apporté ses dessins, peintures, sculptures, photos, albums et autres créations et nous avons réalisé, de manière simple, notre propre exposition. Comme un marché très coloré avec des fruits mûrs, une bourse aux idées aussi. C'était une vraie merveille, qui nous a mis du baume au coeur et a favorisé un dialogue spontané entre les participants.

**L'artiste Beuys.** De ce séminaire je retiens avant tout la conviction de Beuys. Il avait raison de dire que chacun a un côté artiste en soi, que chacun aspire à créer. Le reconnaître, aller à sa recherche change tout dans les relations entre les êtres humains et également pour la communauté, la société. Mais ensemble nous avons rappelé qu'il

s'agit tout autant de chercher avec soin et patience la place de chaque personne, qu'il fallait se prendre le temps. Et que c'était de l'ordre d'une tendresse envers l'autre, de vouloir réellement se connaître et se respecter.

**La feuille blanche.** Chacun se trouve également face à l'angoisse de la feuille blanche. «Arrive le moment, en sculptant, où je n'avance plus», disait Françoise. Bernadette, dans le projet « Accueil, Art et Culture » à Treyvaux a inventé des centaines d'astuces qui permettent aux participants des ateliers de dépasser cette peur. En créant déjà un climat particulier, puis peut-être en réduisant le format de la feuille, en proposant de nombreuses techniques simples, mais qui donnent un très beau résultat... Ma question reste de savoir, comment à partir du dépassement de la peur dans l'acte créatif, on devient aussi plus fort dans la vie ? Sans vouloir enfermer l'art dans un utilitarisme qui gâcherait tout, car la liberté dans l'acte de création est essentiel.

**Transcender/transformer la vie.** La misère c'est l'enfer ! Personne ne s'y complait ! A Noisy-le-Grand (là où le Mouvement ATD Quart Monde est né en 1957) les familles doivent actuellement quitter, les unes après les autres, la cité de promotion familiale, et elles ont le ventre noué, en voyant les portes et les fenêtres se murir. Alors est née l'idée de peindre, sur ces nouvelles briques austères, des poèmes, des rêves, la vie, le cri. Un père de famille nous en a longuement parlé avec

force. Par l'expression artistique de ce que l'on vit, on prend de la hauteur, on apprivoise ses monstres. Peu à peu, des gens des quartiers voisins sont venus voir ce qui se passait d'étonnant, et ils ont pris des photos.

qui est possible entre personnes très différentes.

**La magie.** Parmi ces oeuvres collectives il faut aussi mentionner des chorales et des projets théâtraux.



Noisy-le-Grand: Jacqueline Page, Christian Januth et Urs Kehl devant une oeuvre collective (Photo: François Philiponeau)

**Des oeuvres «de toutes les mains».** Durant ce séminaire, on a repris conscience que le Mouvement a une longue expérience qui lui est propre, de création d'oeuvres collectives et symboliques, avec un message clair et fort, comme dans cette cité de Noisy.

La sculpture que nous avons créée en 1999 à Treyvaux pour le Palais des Droits de l'Homme de l'ONU à Genève n'est qu'un exemple parmi de nombreux autres.

On peut aussi évoquer les lieux de formation et de rencontre d'ATD Quart Monde. Ces lieux se veulent miroir de la beauté, cachée, d'une population qui est en souffrance. Beauté aussi de la rencontre forte

Cécile nous a parlé d'un jeune homme très marqué qui vient de rejoindre la chorale Beau Soleil dont elle fait partie à Bruxelles. Il découvre que sa voix est très belle ! Il dit aussi que la nuit il dort mieux. «Mes poumons se sont comme dégagés.». Et Cécile, ajoute :

**« Quand on arrive vraiment à s'écouter, à écouter chaque voix, il y a comme une magie qui opère. On s'émerveille soi-même. Et chacun en ressort grandi. ».**

Noldi Christen

**Nos cartes de voeux 2013 sont arrivées!**

**Ouvrez vite le prospectus ci-joint vous trouverez peut-être des cartes pour vos voeux de fin d'année, pour des anniversaires, des condoléances... ou un livre et des objets artisanaux à offrir.**

**Chaque commande participe au financement de nos activités culturelles avec les enfants, les jeunes et les adultes.**

**S'il vous est possible de nous aider, d'une manière ou d'une autre, à la vente et à la diffusion de ces cartes, dans vos associations, vos entreprises, vos paroisses... n'hésitez pas à prendre contact avec nous.**

**Vous pouvez également contribuer par un don au moyen du bulletin de versement ci-joint**

**Merci pour votre précieux soutien**

# Pour un développement durable qui n'oublie personne

## Cinq recommandations pour l'après 2015

Du 25 au 27 juin, un séminaire organisé par ATD Quart Monde à New-York a présenté des premières propositions pour les Objectifs du millénaire pour le développement (voir encadré). Xavier Godinot, volontaire permanent au centre international a coordonné pour ATD Quart Monde la recherche-action participative « *Le savoir tiré de l'expérience : construire l'agenda post-2015 avec les personnes en situation d'extrême pauvreté* », qui a rassemblé environ 2000 personnes d'une douzaine de pays depuis 2012.

### Comment ce travail d'évaluation se déroule-t-il ?

Les équipes d'ATD Quart Monde ont organisé des groupes de travail autour de questions liées aux OMD choisies par les participants. Des universitaires, des décideurs, des praticiens de différents secteurs, y compris des agences des Nations Unies, se sont associés à ce travail lors de séminaires à Pierrelaye en France, à Beau Bassin à l'île Maurice, à La Paz en Bolivie, à Bruxelles en Belgique, à Antananarivo à Madagascar et à Ouagadougou au Burkina Faso. Un document présente les premiers résultats de ces deux ans de travail.

### Quels sont vos principaux constats ?

Tout d'abord, bien souvent, les programmes de développement agissent contre les populations en situation de grande pauvreté et non pas pour elles. Cela à cause des discriminations que ces populations subissent pour des raisons cumulées de genre, de couleur, d'éthnie et d'extrême pauvreté. Cela tient aussi au fait que les programmes des entreprises ou des États sont conçus et évalués en regardant seulement les moyennes, sans s'interroger sur ceux qui en ont été exclus. Pourquoi ? Parce que prendre en compte ces derniers, c'est plus compliqué et donc plus long. Or, les critères d'efficacité des programmes sont le volume et la rapidité de décaissement des fonds attribués, la rapidité de réalisation des projets, très rarement le degré d'intégration aux

projets des populations qui en ont le plus besoin.

### Quelles recommandations en tirez-vous pour l'après 2015 ?

Notre première recommandation est de ne laisser personne de côté, ce qui demande d'éliminer les discriminations fondées sur le sexe, l'origine sociale ou la pauvreté, dans les pays développés comme dans les pays en développement (les OMD ne visaient que ces derniers). La seconde est d'introduire les personnes vivant dans la pauvreté comme de nouveaux partenaires dans la construction de la connaissance sur le développement. Cela implique de créer de nouvelles formes de partage du savoir entre celles-ci, les universitaires, les professionnels et les décideurs. Notre troisième recommandation est de promouvoir une bonne gouvernance participative. Cela implique d'aider les communautés à former leurs propres organisations de soutien et d'assurer que les structures locales, nationales et internationales mettent en place des mécanismes participatifs à tous les niveaux.

### Quel est votre second constat sur la mise en oeuvre des OMD ?

Les droits de l'Homme des personnes en situation d'extrême pauvreté sont constamment violés et il faut les rendre effectifs. Ce n'est pas nouveau. Le Conseil des Droits de l'Homme des Nations Unies a adopté en septembre 2012 des principes directeurs Extrême Pauvreté

et Droits de l'Homme qui ne demandent qu'à être appliqués. Nous faisons deux recommandations dans ce sens. Tout d'abord, de promouvoir les emplois décent, la protection sociale et la satisfaction des besoins essentiels de tous (y compris concernant la protection de l'environnement et de la biodiversité), ce qui est en fait une obligation des États en vertu des traités relatifs aux droits de l'Homme.

### L'éducation peut-elle jouer un rôle particulier ?

La plupart des personnes en situation de pauvreté pensent qu'elle est en effet le meilleur moyen pour leurs enfants de se libérer de la pauvreté. C'est là que réside notre dernière recommandation pour le cadre de développement d'après 2015 : arrêter d'exacerber la compétition et encourager la coopération à l'école entre tous les acteurs, les élèves, leurs familles, la communauté et les enseignants, afin de réaliser l'éducation et la formation pour tous.

(Article repris de *Feuille de Route, France*, no 431)

### plus d'informations et vidéo: [www.quart-monde.ch/liens](http://www.quart-monde.ch/liens)

La Revue Quart Monde de novembre consacrera un dossier à ce sujet: *Vers un développement durable qui n'oublie personne: le défi de l'agenda post-2015. Voir le site: [www.revuequartmonde.org](http://www.revuequartmonde.org)*



Lors du séminaire international d'évaluation des OMD à Bruxelles (Belgique). Anne-Sylvie Laurent, volontaire Suisse actuellement aux Philippines était parmi les délégués (au premier rang, troisième depuis la gauche)  
Photo: Peter Zang

### Les Objectifs du millénaire pour le développement

Adoptés en 2000, ils devaient être atteints d'ici 2015 dans le monde et sont regroupés sous huit grands thèmes : réduire l'extrême pauvreté et la faim ; assurer à tous l'éducation primaire ; promouvoir l'égalité des genres et l'autonomisation des femmes ; réduire la mortalité infantile ; améliorer la santé maternelle ; combattre le VIH/SIDA, le paludisme et autres maladies ; assurer un environnement humain durable ; construire un partenariat mondial pour le développement.

### La contribution du Mouvement international à l'évaluation des OMD

a pour objectif que des personnes en situation de pauvreté apportent leur savoir et leur expérience au programme pour le développement. Ce travail a été réalisé dans douze pays où ATD Quart Monde est activement présent: la Belgique, la Bolivie, le Brésil, le Burkina Faso, la France, Haïti, le Guatemala, Madagascar, le Pérou, les Philippines, la Pologne et la République de Maurice. Ils reflètent une diversité géographique, économique et culturelle. La présence de pays «développés» comme la Belgique, la France et la Pologne met en relief le fait que la grande pauvreté existe partout dans le monde et pas seulement dans les pays ciblés par les OMD.

## Journée mondiale du refus de la misère, le 17 octobre

Depuis 1992, le 17 octobre est déclaré Journée mondiale du refus de la misère par l'ONU.

Chaque année, partout dans le monde, et en Suisse également, des rassemblements et des actions sont organisés autour d'un thème. Le thème retenu par l'ONU pour 2013 est : « Ensemble vers un monde sans discrimination » en s'appuyant sur l'expérience et la connaissance des personnes dans la grande pauvreté.

**Dans notre pays, les événements suivants sont programmés :** (à notre connaissance à ce jour)

**Pour en savoir plus :** [www.quart-monde.ch](http://www.quart-monde.ch) et [www.refuserlamisere.org](http://www.refuserlamisere.org)

**Genève, 17 octobre à 14h à l'ONU** (sur inscription auprès d'ATD Quart Monde Genève au 022 344 41 15 jusqu'au 10 octobre). Commémoration en présence du Directeur Général Kassym-Jomart Tokayev et de Magdelana Sepulveda Carmona, rapporteur spécial des Nations Unies sur droits de l'homme et extrême pauvreté.  
- prise de parole par des jeunes de la Dynamique Jeunesse et présentation de l'exposition «actions (in)visibles»

**Genève, 12 octobre à partir de 11h30** au Centre d'accueil et de formation de la Roseraie, rue de la Maladière 2, 1205 Genève. Ouvert à tous.

La journée débutera par un repas, convivial et offert. L'après-midi, une table ronde permettra aux personnes vivant la grande précarité à Genève de faire reconnaître leurs combats comme étant une expérience incontournable de la lutte contre la pauvreté.

**Renens, 17 octobre de 14h à 19h - sur la Place du Marché** Grand jeu interactif «La pauvreté en jeu, quand le cumul des difficultés s'en mêle». Les passants seront invités à venir jouer avec les membres de l'Association des familles du Quart Monde, pour saisir les enjeux

de la précarité et de l'exclusion, et partager leurs expériences.

**A 18h**, Prises de parole de familles connaissant des situations de pauvreté et d'exclusion, de Marianne Huguenin syndique de Renens et d'une association. Partage d'une soupe pour clore la journée.

**Yverdon-les-Bains, 17 octobre de 15h à 18 h devant la gare.**

Toutes les heures, projection du film-vidéo «Rencontre». Il met en scène des membres du groupe «ATD Quart-Monde/Pastorale de rue» qui ont souhaité s'adresser au public, à l'occasion de cette commémoration, par une expression théâtrale. Ce projet a pu se réaliser grâce au concours d'un ami artiste : Laurent Bortolotti.

**Bâle, 17 octobre de 17-18h, Claraplatz:** Commémoration sur avec pour thème : Droits pour tous à la formation, au travail, au logement.

**de 19-21h** à la Elizabethenkirche. Intervenants : Walter Brack (CMS Basel) Catherine Merz (Association des chômeurs) et micro ouvert à tous.  
Musique : Chœur de rue «Surprise» et le Sicherheitsorchester

**Berne, 17 octobre de 9h à 13h: 3ème sommet social du canton de Berne**

A l'invitation de Philippe Perrenoud, Directeur de la santé publique et de la prévoyance sociale, Pascale Byrne-Sutton, présidente d'ATD Quart Monde Suisse participera à cet événement. Son exposé : «La politique

de lutte contre la pauvreté dans le regard des personnes concernées», prendra place parmi les interventions de plusieurs personnalités politiques et institutionnelles.

**Gebenstorf, 17 octobre à 19h30 à la Maison de paroisse de l'Eglise réformée**

Dans le cadre d'une semaine thématique : *Nos images - nos préjugés* Pauvres et marginalisés en Suisse - Qu'en disent les personnes touchées? Que peuvent-elles nous apprendre? Quelle est leur contribution aux changements dans nos sociétés?

Echanges avec Ursula Jomini et Lena Weissinger, volontaires ATD Quart Monde