

Nelly Schenker

Une longue, longue attente



Mes souvenirs

ÉDITIONS
QUART MONDE

nombre de pages : 292

prix : 19.-- CHF

isbn : 979-10-91178-53-2

éditeur : [Éditions Quart Monde](#)

date de parution : 2018

thème(s) : [Culture](#), [Enfance](#)

« Avec son combat mené jour et nuit pour que toute personne puisse devenir libre, avec sa voix d'artiste et sa dimension spirituelle, Nelly Schenker nous met face au défi de devenir responsables ensemble d'un terrain fertile, d'un projet de société riche de tout son monde. »

Eugen Brand

Description:

Mes souvenirs

L'histoire de Nelly Schenker semble invraisemblable dans la Suisse de la seconde moitié du XXe siècle.

Née à Fribourg dans une famille d'une grande pauvreté, enfant illégitime, elle vit reléguée dans une cave. À 7 ans, alors que sa mère est toujours en vie, elle est placée dans un orphelinat. On avait promis à la petite fille qu'elle irait à l'école, elle sera condamnée aux travaux de couture. « J'ai supplié les religieuses de m'envoyer à l'école, mais jamais rien ne s'est passé. On m'a juste fait travailler », se souvient-elle.

Jusqu'en 1981, les autorités suisses menaient une politique répressive à l'encontre des pauvres – placement des enfants dans des foyers ou dans des fermes, adoptions de force, internements dans des institutions ou des centres pénitenciers... Il faudra attendre 2013 pour que le Conseil fédéral présente des excuses officielles aux victimes de ces mesures. C'est ainsi que, jusqu'à 26 ans, Nelly sera transférée de foyers d'enfants en établissements psychiatriques.

Des années plus tard, la rencontre avec des volontaires du Mouvement ATD Quart Monde lui permettra de s'engager aux côtés de personnes qui, comme elle, ont l'expérience d'une vie difficile. Elle découvrira la peinture, la tapisserie, l'écriture et se battra pour la liberté de tous avec la conviction qu'il est possible de refuser la fatalité de la misère, si toutefois des femmes et des hommes sont prêts à y engager le meilleur d'eux-mêmes.